



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL SÃO JOSEMARÍA ESCRIVÁ**

**PROFESSOR: Flaviane Ramos Moreira**

**TURMA: INFANTIL 5**

**CRIANÇAS PEQUENAS (5 ANOS)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 06 a 10 de Julho**

**VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR**

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:**

**SABERES E CONHECIMENTOS:**

- Manifestações culturais de sua cidade e outros locais.
- Relato: descrição do espaço, personagens e objetos.
- Organização, comparação, classificação, sequenciação e ordenação de diferentes objetos.
- Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, à frente, atrás etc.
- Propriedades e classificação dos objetos por: cor, tamanho, forma etc.
- Tipos, gêneros e suportes de textos que circulam em nossa sociedade com suas diferentes estruturas textuais.
- Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- Movimento: expressão musical, dramática e corporal.

- Fases do desenvolvimento humano.
- Representação gráfica e plástica: desenho, pintura, colagem, dobradura, escultura etc.
- Percepção do entorno.
- Manifestações culturais.
- Música e dança.

## **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:**

**(EI03E001) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.**

Interagir por meio de diferentes linguagens com professores(as) e crianças, estabelecendo vínculos afetivos.

**(EI03E003) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.**

Explorar os espaços da instituição, do bairro e da cidade conhecendo ambientes, fatos históricos e interagindo com diferentes pessoas e contextos sociais.

**(EI03E006). Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.**

Participar de diferentes eventos culturais para conhecer novos elementos como: dança, música, vestimentas, ornamentos e outros.

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**

**(EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro e música.**

Cantar, gesticular e expressar emoções acompanhando músicas e cantigas.

**(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.**

Movimentar-se seguindo orientações dos(as) professores(as), de outras crianças ou criando suas próprias orientações.

**(EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas, em brincadeiras, jogos e**

### **atividades artísticas como dança teatro e música.**

Explorar movimentos corporais, brincar e dançar, participando de imitações e encenações de movimentos.

Brincar assumindo diferentes papéis sociais.

### **EI03CG05). Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas**

Manipular objetos pequenos construindo brinquedos ou jogos e utilizar instrumentos como palitos, rolos e pequenas espátulas nas suas produções, com cada vez mais destreza. Manusear e nomear elementos do meio natural e objetos produzidos pelo homem.

Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, modelar, construir, colar utilizando diferentes recursos à sua maneira, dando significados às suas ideias, aos seus pensamentos e sensações.

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

#### **(EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.**

Valorizar a escuta de obras musicais de diversos gêneros, estilos, épocas e culturas, da produção musical brasileira e de outros povos e países.

#### **(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.**

- Usar materiais artísticos para expressar suas ideias, sentimentos e experiências.

#### **(EI03TS03) Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.**

Perceber e reconhecer alguns estilos musicais. Vivenciar jogos e brincadeiras que envolvam música.

Escutar e cantar músicas de diferentes ritmos, melodias e culturas.

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**

#### **(EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea) de fotos desenhos e outras formas de expressão.**

Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas (poemas, histórias, contos, parlendas, conversas) e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação.

Expressar-se por meio da linguagem oral, transmitindo suas necessidades, desejos, ideias opiniões e compreensões de mundo.

Representar ideias, desejos e sentimentos por meio de escrita espontânea e desenhos para compreender que aquilo que está no plano das ideias pode ser registrado graficamente.

Utilizar letras, números e desenhos em suas representações gráficas.

**(EI03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).**

Escutar e apreciar histórias e outros gêneros textuais (poemas, contos, lendas, fábulas, parlendas, músicas, etc.).

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

**(EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.**

Comparar, organizar, sequenciar, ordenar e classificar objetos e brinquedos seguindo critérios estabelecidos, como: cor, forma, tamanho e outros atributos.

**(EI03ET02) Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.**

Reunir informações de diferentes fontes para descobrir por que as coisas acontecem e como funcionam, registrando e comunicando suas descobertas de diferentes formas (oralmente, por meio da escrita, desenhos, encenações e outras). Reconhecer características geográficas e paisagens que identificam os lugares onde vivem, destacando aqueles que são típicos de sua região.

**(EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea) em diferentes suportes.**

Observar a sequência temporal para execução da atividade.

## COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Atividade aplicada dia 06/07/2020

Referente à aula disponível 22/06/2020(CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ ESCOLA.

### Campos de Experiência

- **O EU O OUTRO E NÓS:** Manifestações culturais de sua cidade e outros locais.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Relato: descrição do espaço, personagens e objetos.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Organização, comparação, classificação, sequenciação e ordenação de diferentes objetos.

Link para acesso da música: <https://www.youtube.com/watch?v=ZA2UYvqtlbE>

Link para acesso da história: <https://www.youtube.com/watch?v=CQ7ma59SBn8>

**Proposta de atividade:** Iniciaremos a aula com o calendário estimulando a percepção dos dias e meses, em seguida apresentaremos aos alunos um vídeo com a lenda: Bumba Meu Boi | Boi-Bumbá | Boi Bolé – Folclore. Destacaremos que a lenda faz parte do folclore e é uma festa cultural do Maranhão. Em seguida iremos propor aos alunos que observem as características dessa festa através de imagens apresentadas pela professora em vídeo. Logo após os alunos serão questionados se já participaram de alguma festa da família parecida com essa? Escutaremos uma música típica do folclore analisaremos a música, os instrumentos musicais e o enredo. Ampliaremos as investigações sobre a festa perguntando sobre o que fala a música, quais instrumentos são tocados, como será que as pessoas dançam na festa do Boi, que roupas utilizam etc.

**Imagens retiradas da Internet.**



## COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Para iniciar o registro da aula será proposto que os alunos façam um BOI BUMBA utilizando papel enviado no kit e rolo de papel higiênico. Registrando por meio de fotos.



## Atividade aplicada dia 07/07/2020

Referente à aula disponível 23/06/2020(CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ ESCOLA.

### CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, à frente, atrás etc.
- **Traços, sons, cores e formas:**Propriedades e classificação dos objetos por: cor, tamanho, forma etc.
- **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**Tipos, gêneros e suportes de textos que circulam em nossa sociedade com suas diferentes estruturas textuais.

Link para acesso da música:[https://www.youtube.com/watch?v=BNfmCkRdl\\_4](https://www.youtube.com/watch?v=BNfmCkRdl_4)

Link para acesso da história:<https://www.youtube.com/watch?v=xlmVA-YjXvs>

**Proposta de atividade:**Iniciaremos a aula com a música: “**Minha boneca de lata**”, desenvolvendo a interação, percepção, movimento e musicalização dos alunos. Iremos propor aos alunos que observem os diferentes tipos de bolas existentes. Será apresentado a história de quem inventou a bola e como ela foi modificada no decorrer dos anos. Questionaremos os alunos se eles possuem uma bola em casa e qual é o modelo da mesma. Em seguida mostraremos alguns modelos existentes de bolas no mundo e suas diferenças.

Imagens retiradas da internet.

BOLA DE  
TÊNIS

BOLA DE  
BASQUETE

BOLA DE  
VÔLEI

BOLA DE  
FUTEBOL



**BOLA DE  
GUDE**

**BOLA DE  
BILHAR**

**BOLA DE  
HANDEBOL**



Logo após os alunos deverão observar objetos que possuem o formato de uma bola em sua casa.

### **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

Os alunos realizarão a confecção de uma bola de papel, no primeiro momento terão que rasgar e amassar papéis podendo ser de revista ou jornais. No segundo momento realizaremos uma brincadeira de roda onde essa bola confeccionada deverá passar pelas mãos dos integrantes da família que estarão participando.

### **Sugestão de música para cantar durante a brincadeira de roda:**

#### **BATATA QUENTE**

*"Batata quente, quente, quente,  
quente..." em diferentes velocidades  
para que as outras passem a bola.*





## Atividade aplicada dia 08/07/2020

Referente à aula disponível 24/06/2020(CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ-ESCOLA.

### CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

- **O EU O OUTRO E NÓS:**Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- **Traços, sons, cores e formas:**Movimento: expressão musical, dramática e corporal.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**Fases do desenvolvimento humano.
- **Link para acesso da música:**<https://www.youtube.com/watch?v=vDee2bF8XIs>

**PROPOSTA DE ATIVIDADE:** Iniciaremos a aula com o calendário estimulando a percepção dos dias e meses, em seguida apresentaremos algumas imagens do nosso corpo. Explicar para os alunos que o esquema corporal é um elemento indispensável para nossa formação, pois através dele conseguimos perceber o nosso próprio corpo e suas funções. Destacar que cada um possui características diferentes, porém, devemos conhecer e nomear partes do nosso corpo. Depois cantaremos a música:**Cabeça, Ombro, Joelho e Pé.**

Imagens retiradas da internet.



### COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Nossa atividade será realizada em caderno, os alunos deverão colar formas geométricas para formar seu corpo. A idéia é a criança escolher quantas formas serão usadas e como será colado. Aqui além de desenvolvermos o esquema corporal, também vem conceitos sobre altura e tamanhos.



**Atividade aplicada dia 09/07/2020**

**Referente à aula disponível 25/06/2020(CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ ESCOLA.**

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:**

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**Representação gráfica e plástica: desenho, pintura, colagem, dobradura, escultura etc.
- **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**Relato: descrição do espaço, personagens e objetos.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Percepção do entorno.

**Link para acesso da história:**<https://www.youtube.com/watch?v=cQkA5PDow2s>

**Proposta de atividade:** Iniciaremos a aula com o calendário estimulando a percepção dos dias e meses, em seguida apresentaremos algumas imagens de aldeias indígenas, alimentos, moradias e brincadeiras através de vídeo. Abordaremos a importância desse povo em nosso país e como eles contribuíram e continuam contribuindo para o crescimento do Brasil. Relatar através de vídeo a história desse povo. A **cultura indígena** abarca a produção material e imaterial de inúmeros e distintos povos em todo o mundo. É importante destacar que não há uma **cultura indígena**, mas várias, e cada povo desenvolveu suas próprias tradições religiosas, musicais, de festas, artesanatos, dentre outras.

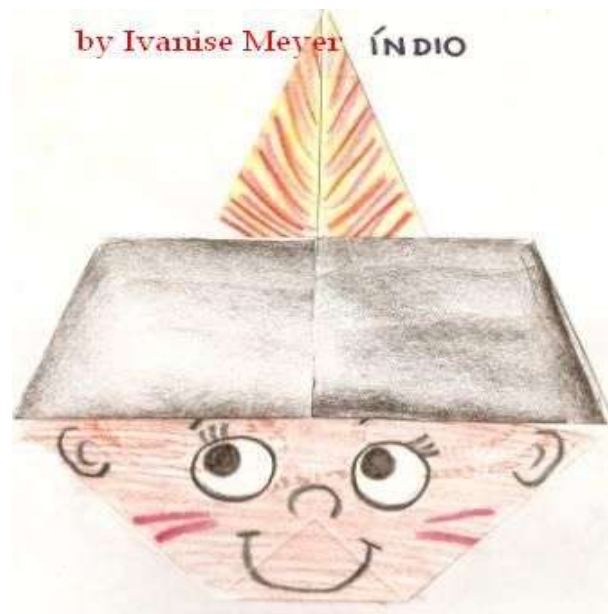
**Imagens retiradas da internet.**





### COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Iremos incentivar aos alunos que façam uma pesquisa sobre os índios que vivem aqui na nossa região. Em seguida iremos propor aos alunos que utilizem o material do nosso kit e façam uma dobradura criando um índio.



**Atividade aplicada dia 10/07/2020**

**Referente à aula disponível 26/06/2020(CANAL TV ESCOLA CURITIBA)- PRÉ ESCOLA.**

### **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

- **O EU O OUTRO E NÓS:**Manifestações culturais de sua cidade e outros locais.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**Manifestações culturais.
- **Traços, sons, cores e formas:**Música e dança.

**Link para acesso vídeo:**<https://www.youtube.com/watch?v=lpez--xoXxg>

**PROPOSTA DE ATIVIDADE:** Iniciaremos a aula com vídeos dos alunos iremos fazer nossa festa julina online. Nosso grupo ficara aberto para interação entre as crianças e a professora. Nesse dia destacaremos a importância dessa comemoração no nosso país, reforçando as comidas típicas, danças e vestuários.

**Imagens retiradas da internet.**



### **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

A aula será registrada por meio de vídeos e fotos.